

## "Leçons de Ténèbre"

Ensemble San Felice

soprani **Blanka Mester, Gerlinde Samann**  
liuto e tiorba **Giangiaco Pinardi**  
viola da gamba **Federico Bardazzi**  
clavicembalo **Daniele Boccaccio**

Direttore

**Federico Bardazzi**

- |  |  |
|--|--|
| E. Gaultier , sieur de Nève<br>(1575 - 1651) | Suite in re min. per liuto<br>Prélude-Tombeau de Mezengeau-Courante-Le Testament<br>ou les derniers paroles de Mezengeau-Canarie.  |
| F.Couperin<br>(1668-1733)                    | Première leçon de ténèbres<br>Soprano: Gerlinde Samann   |
| F.Couperin                                   | Troisième ordre per clavicembalo<br>La Ténébreuse-Aliemande, Première Courante-La Lugubre<br>Sarabande-Gavotte-L'Espagnolette- D'une légèreté modérée<br>Les Regrets-Languissement-La Favorite-Chaconne a deux<br>tems |
| F.Couperin                                   | Seconde leçon de ténèbre<br>Soprano Blanka Mester  |
| L.de Caix d'Hervelois<br>(1680-1760)         | Première suite , per viola da gamba<br>Prélude - La Surgère - Musette en Rondeau, Sarabande<br>Menuet I et II, La Boussac, Le Jourdain, Rondeau,<br>La Monguichel  |
| F. Couperin                                  | Troisième leçon de ténèbre a deux voix<br>Soprano 1° Gerlinde Samann; soprano II Blanka Mester   |

§

**Prossimo concerto- Nächstes Konzert : 17-9-99**

L. Dalfino, soprano; S. Bartoli, clarinetto; P. Gonnelli, pianoforte -Klavier  
Musiche di -Musik von : Spohr, Schubert, Debussy, Poulenc, Kreutzer, Kallwoda, Widor